

OTTANT'ANNI FA UNA GUERRA CIVILE. SPAGNA 1936 – 1939 19, 20, 21, 22 luglio, rassegna cinematografica



A ottant'anni di distanza dall'alzamiento, dalla ribellione cioè di sei generali e di una cospicua parte dell'esercito al legittimo governo della Spagna repubblicana che dette avvio a una guerra civile destinata a durare ben più di tre anni, l'Archivio Nazionale Cinematografico della Resistenza vuol richiamare ancora una volta l'attenzione su quella vicenda chiave della storia del Novecento con una prima piccola rassegna di film.

Scrisse Paolo Gobetti per introdurre quarant'anni fa una sua rassegna sulla guerra civile spagnola: **“Nella Spagna di quegli anni tutto era possibile, anche cambiare il corso della storia; purtroppo le cose andarono nel senso opposto a quello auspicato; le armi nazifasciste, il disinteresse delle democrazie occidentali, l'aiuto interessato di Stalin distrussero l'attesa di un'utopia annunciata”**.

Due film che presentiamo nella rassegna sono opere coeve importanti di registi antifascisti come **Joris Ivens** e **André Malraux** (in verità quest'ultimo uno scrittore che si misura per l'unica volta con il cinema), c'è **un cinegiornale per la Repubblica del 1936**, ci sono inoltre **due film del periodo franchista** in cui la memoria della guerra civile si riflette con straordinaria ma cifrata intensità e, infine, **un film uscito appena dopo la morte di Franco**, un primo film della nuova Spagna.

PROGRAMMA

- **19 luglio, ore 17, sala proiezioni Museo Diffuso della Resistenza, c.so Valdocco 4/A, Torino**
 - *The Spanish Earth*, di Joris Ivens, Contemporary Historians Inc, Stati Uniti, 1937, v.o. con sott. it, 52'34"
 - *Reportage del movimiento revolucionario en Barcelona*, di Mateo Santos, Cnt Fai, Spagna, 1936, v.o. con sott. it , 22'
- **20 luglio**
ore 17 sala proiezioni Museo Diffuso della Resistenza, c.so Valdocco 4/A, Torino
 - *Espoir*, di André Malraux, Francia, 1944, v.o. con sott. it., 70'
- **ore 21, Hub Multiculturale Cecchi Point, via Cecchi 17, Torino**
 - *El espíritu del la colmena/Lo spirito dell'alveare*, di Victor Erice, 1973, v.o. con sott. it., 94'
- **21 luglio, ore 17, sala proiezioni Museo Diffuso della Resistenza, c.so Valdocco 4/A, Torino**
 - *Cría cuervos*, di Carlos Saura, 1975, v.o. con sott. it., 105'
- **22 luglio, ore 17, sala proiezioni Museo Diffuso della Resistenza, c.so Valdocco 4/A, Torino**
 - *Las largas vacaciones del '36/ Le lunghe vacanze del '36*, di Jaime Camino, 1976, v.o. con sott. it., 107'

I film saranno introdotti da brevi presentazioni