



## Coordinamento regionale Piemonte e Valle d'Aosta

### Seconda sessione LECITO/ILLECITO

**Quanto è "sconveniente" mettere in mostra un corpo o una sua parte? I musei e l'esposizione etica e scientifica di resti umani**

**Moderatore: Patrizia Petitti**

Ore 17.15 Silvano Montaldo (Museo di Antropologia Criminale Cesare Lombroso) - *I significati di un resto umano: il cranio di Giuseppe Villella*

Ore 17.25 Gianluigi Mangiapane (Dipartimento di Filosofia e Scienze dell'Educazione dell'Università di Torino) - *I resti umani antichi del Museo di Antropologia ed Etnografia di Torino: dal collezionismo alla "conservazione" scientifica*

Ore 17.35 Mariacristina Marchegiani (Sistema Asti Musei – Museo Archeologico) – *Mummia Egiziana in apposito sarcofago: interrogativi e riflessioni sulle mummie della collezione egizia astigiana*

Ore 17.45 Tavolo di confronto

PAUSA

### Terza sessione VERO/FALSO

**Il "falso" nei musei è presenza ricorrente e non certo recente ed è noto che "grandi falsi" abbiano fatto la storia. Qual è e come ci si confronta oggi con il "comune senso della verità/realtà"?**

**Moderatore: Guido Vaglio**

Ore 18.40 Gianfranco Zidda (Soprintendenza per i beni e le attività culturali della Valle d'Aosta - Parco e Museo archeologico di Saint-Martin-de-Corléans) – *Copie conformi o falsi troppo veri?*

Ore 18.50 Roberto Nivolo – Sonia Bigando (Sistema Asti Musei - Palazzo Alfieri) - *La Casa Natale di Vittorio Alfieri ad Asti tra mito e realtà storica*

Ore 19.00 Fabrizio Zannoni (Museo Civico Pietro Micca e dell'Assedio di Torino del 1706) - *Le "gallerie di Pietro Micca" e la verità storica*

Ore 19.10 Tavolo di confronto e conclusioni



**Il COORDINAMENTO, SOLLECITA, inoltre, tutti i Musei di PIEMONTE E VALLE D'AOSTA a raccontare grandi e piccole storie di uomini e di oggetti mai narrati o esposti perché possibili oggetti di critiche e contestazioni, imbarazzanti, scomodi, omessi o semplicemente, dimenticati.**